



A.D.P.A.C.

ASSOCIAÇÃO DE DEFESA DO PATRIMÓNIO
AMBIENTAL E CULTURAL

RELATÓRIO DE ATIVIDADES

2014



INTRODUÇÃO :

No ano de 2014

- DESTACAMOS:

A diversificação da investigação e o foco na história mais recente; levantamento do património industrial.

- REFERIMOS COMO FATORES DISTINTIVOS DA NOSSA ATIVIDADE

O crescente envolvimento e interesse em colaborar com os órgãos de gestão autárquica, tendo como suporte o conhecimento acumulado sobre o território a sua história e património.

PROJETOS CONTINUADOS (levantamentos, investigação, salvaguarda, propostas de valorização)

- COVINA

1. Levantamento sobre o Centro de Cultura e Desporto: contactos com antigos dirigentes, recolha de documentos, registos de atividades e memórias;
2. Levantamento fotográfico do Bairro, recolha de documentos e memórias junto da antiga comissão de moradores.

- MEC

Recolha de fotografias e memórias sobre o conjunto edificado e alterações de utilização (de lagar de azeite a fábrica).

- JOÃO DA SILVA FERRÃO

Considerando a importância deste personagem para a história recente de Santa Iria e a pouquíssima informação disponível investimos em contactos, especialmente com a sua neta, de forma a começarmos a traçar uma biografia e tentar compreender a sua pegada na história local.

- CASTELO DE PIRESCOUXE

Pedido de esclarecimento sobre obras de conservação num dos muros, por dúvidas sobre os materiais que estavam a ser utilizados. Ao contrário da nossa percepção, não se tratava de cimento mas de uma argamassa indicada pela DGPC.

- VALE DE FLORES

Continuámos atentos à evolução do projeto, mas as informações obtidas são escassas. Fomos registando as alterações (em Fevereiro foi apaeado o último colunelo e em Abril reposta a cobertura destruída pelo temporal de Janeiro de 2013).



A.D.P.A.C.

Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia

OUTROS

• RECOLHA DE MEMÓRIAS E ARQUIVOS

Desatacamos, neste ano, a recolha de fotografias que documentam o Carnaval e festas populares (anos 50-60), Grupos de Teatro; Covina (anos 50-60).

• PARTICIPAÇÃO EM DISCUSSÕES PÚBLICAS

No âmbito da Discussão Pública da Revisão do PDM e em seguimento da nossa participação em 2007, apresentámos algumas propostas de alteração a incluir na carta de estrutura patrimonial (no caso da ZEP de Vale de Flores obrigou a apresentação de um esclarecimento por parte da DGPC para corroborar a nossa leitura do processo):

- Inclusão da ZEP de Vale de Flores
- Inclusão das árvores classificadas
- Inclusão do Bairro da Covina
- Inclusão do Conjunto MEC
- Património hidráulico disperso (não considerado)

• POLUIÇÃO - DIAGNÓSTICOS / ESCLARECIMENTOS

1. Transmissão de informações à Câmara Municipal / Ambiente de poluição sonora alegadamente associada à Valorsul (envio de vídeo e depoimentos da população partilhados no Facebook Habitantes e Amigos ...);
2. Comunicação aos SMAS, com conhecimento à Câmara Municipal / Ambiente, a dar conhecimento de rotura de conduta de esgoto que estava a contaminar a ribeira dos carrizes.

• ORDENAMENTO E GESTÃO DO TERRITÓRIO - DIAGNÓSTICOS ESCLARECIMENTOS. PROPOSTAS

1. Chamada de atenção para o estado de abandono em que se encontra a Fonte, uma referência da nossa memória, levado ao extremo por se ter tornado um depósito de materiais decorrentes de obras do SMAS. Propõe-se que se encare a oportunidade de repensar aquele espaço em conjunto com a reabilitação paisagística de Vale de Flores.
2. Pedidos de esclarecimentos sobre a responsabilidade de gestão da bacia de retenção da Covina.

• APOIOS /SUGESTÕES/COLABORAÇÃO PONTUAL COM A JUNTA DE FREGUESIA E CÂMARA MUNICIPAL

1. Colaboração com técnicos municipais de vários serviços: fornecimentos de informações/esclarecimentos/documentos, resultantes de investigações efetuadas pela ADPAC e que, em contextos variados, nos foram solicitados.
2. Sugestões referentes ao Parque Urbano na ótica da reabilitação de equipamentos, de horários e de iniciativas a realizar.



A.D.P.A.C.
Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia

3. Alerta para ligeiro abatimento nas imediações do castelo que, considerando a localização, poderá estar relacionado com a entrada de antigo túnel.

- **AÇÕES DE SENBILIZAÇÃO JUNTO DA COMUNIDADE ESCOLAR**
(divulgação do território/ património/ história local ...)

A convite do Diretor e no âmbito da receção aos professores fizemos uma apresentação: " SANTA IRIA - CONTRIBUTOS PARA UMA ESCOLA DE AFETOS/ TERRITÓRIO HISTÓRIA E PATRIMÓNIO".

- **PARTICIPAÇÃO/COLABORAÇÃO EM ACCÕES COM OUTRAS ASSOCIAÇÕES**

Participação, a convite da "Artelier?" na missão REPERAGE - "UM ELEITO , UM ARTISTA". Uma iniciativa promovida em articulação com a autarquia para que, coletivamente, se identifiquem oportunidades e locais para intervenções artísticas e comunitárias em espaço público.

26 de Março de 2018

P'la ADPAC

