



A.D.P.A.C.
ASSOCIAÇÃO DE DEFESA DO PATRIMÓNIO
AMBIENTAL E CULTURAL

RELATÓRIO DE ATIVIDADES

2009



A.D.P.A.C.

Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia

RESUMO:

No ano de 2009

• DESTACAMOS:

1. A realização do Colóquio “Vale de Flores - Conhecer para Salvar”. A iniciativa pretendeu demonstrar e difundir a importância da Quinta de Vale de Flores como exemplar ímpar da arquitetura civil portuguesa do século XVI. Tinha, ainda, como objetivos sensibilizar e esclarecer sobre a importância do conhecimento como instrumento vital no processo de salvaguarda do património cultural edificado. Foi uma oportunidade de reforçar a equipa de especialistas que se interessam e debruçam sobre Vale de Flores: para além dos arquitetos João Vieira Caldas e Luís Mateus, com quem já contávamos, juntaram-se, o prof. José Aguiar e a conceituada investigadora da arqueologia da arquitetura Dr.ª Maria Ramalho que constituíram o grupo de oradores. Do lado do público, entre outros, contámos com a presença de técnicos municipais (envolvidos na construção do plano estratégico para Vale de Flores) e da administração central (SIPA, DRCLVT). Contámos, ainda, com a colaboração, também já habitual, do jornalista Carlos Cardoso na moderação. Os objetivos foram amplamente atingidos e de certa forma ultrapassados, tendo-se iniciado uma reflexão e debate sobre o futuro deste património que se espera ultrapasse este evento. De salientar, ainda, que o modelo obtido para organização deste evento, contou com muita gente não associada, revelando-se como uma pista de sobrevivência para a ADPAC, que se debatia com uma falta de participação interna e dificuldade em conseguir constituir uma lista para a direção.
2. O início de novas linhas de investigação: nomeadamente sobre os Manjões, Quinta das Amoreiras e pinturas da Igreja Matriz.

• REFERIMOS COMO FATORES POSITIVOS DA NOSSA ATIVIDADE:

1. A bolsa de conhecimentos sobre a história, património e território de Santa Iria, constitui-se já como um recurso de referência para apoio a trabalhos académicos, da administração central e local.
2. O trabalho em rede com técnicos municipais tornou-se, neste ano numa marca da nossa atividade tendo-se revelado muito profícuo tanto para o Município como para a ADPAC.



A.D.P.A.C.

Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia

ATIVIDADES PONTUAIS/EVENTOS

1. Organização do colóquio de Vale de Flores – “Conhecer para Salvaguardar”, registado em vídeo em arquivo na ADPAC.
2. Apoio a estudantes através da cedência de textos e bibliografia de apoio.
3. Participação no Seminário “Quintas e Jardins Históricos, Investigar Recuperar e Gerir” (organização Câmara Municipal de V. Franca de Xira). Foi um momento de formação e contactos.

GRANDES PROJETOS/PROJETOS PLURIANUAIS

• MONOGRAFIA DE VALE DE FLORES

Mantiveram-se os contactos regulares com o arquiteto João Vieira Caldas, para compilação e discussão dos levantamentos e investigação realizados.

PROJETOS CONTINUADOS (LEVANTAMENTOS, INVESTIGAÇÃO, SALVAGUARDA, PROPOSTAS DE VALORIZAÇÃO)

• VALE DE FLORES - PROJETO DE SALVAGUARDA (continuação)

1. Colaboração com a Faculdade de Arquitetura (FA) para diligenciar junto da Câmara Municipal a abertura dos vãos emparedados para se efetuar o levantamento 3D no interior do edifício.
2. Acompanhamento da montagem dos andaimes para a colocação da cobertura provisória (que solicitávamos desde 2000!). Levantámos algumas questões, nomeadamente, com a proximidade da estrutura com o edifício, tendo-nos sido dito que não exerceria qualquer impacto na estrutura do imóvel.
3. Elaborado uma síntese sobre o processo de classificação e definição da Zona Especial de Proteção (ZEP). Enviámos cópia aos técnicos municipais para tentar ultrapassar divergências de análise e conclusões relativamente aos limites atuais.

• VALE DE FLORES - LEVANTAMENTO E INVESTIGAÇÃO HISTÓRICA (continuação)

1. Atualização do registo fotográfico. Aproveitámos a montagem de andaimes para fotografar o topo do edifício e captar melhor a sua estrutura e pormenores. Estes registos poderão ajudar na sua leitura, nomeadamente das coberturas já desaparecidas e relação com “os anexos” localizados a norte.



A.D.P.A.C.

Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia

2. Promovemos e organizámos uma visita à Quinta tendo como guia o Sr. Alfredo Mendonça (nasceu na propriedade e foi o último rendeiro). A entrevista foi registada em vídeo e faz parte dos nossos arquivos. Estiveram presentes para além de elementos da ADPAC, uma técnica municipal (Dr.^a Raquel Silva e um docente da FA (Arqt^o Luís Mateus). As informações recolhidas foram determinantes para perceber a evolução da estrutura rural e a função do aqueduto de cima no plano urbano da propriedade.
3. Embora continuássemos a investigação na Torre do Tombo com o apoio e orientação dos investigadores Maria de Lurdes Rosa (UNL), Margarida Leme e Jorge Afonso (Arquivo Municipal), com o objetivo de localizar o tombo da capela de Vale de Flores, uma parte significativa dos levantamentos e das “descobertas” deste ano foram on-line.

- **MANJÕES – Levantamento investigação histórica**

1. A partir de informações recolhidas no livro da décima, nomeadamente a identificação dos proprietários de uma das propriedades no século XVIII, foi possível começar a esboçar a sua história.
2. Fizemos visitas às ruínas do que teria sido a cabeça do morgadio de Pedro Vieira da Silva e recolhemos informações de estruturas já desaparecidas (a ermida). As visitas foram acompanhadas pela Arqueóloga Municipal (Dr.^a Raquel Silva) e pela responsável pelo inventário arquitetónico da região de Lisboa / SIPA (Dr.^a Paula Figueiredo).
3. Foram identificadas outras figuras notáveis ligadas aos Manjões.
4. Começamos a esboçar a história deste lugar e equacionar futuras investigações.

- **CASTELO DE PIRESCOUXE – Propostas de valorização**

Fizemos, por escrito, uma proposta à Câmara Municipal relativamente à utilização do espaço e na necessidade de dar a conhecer a sua história:

- Exposição numa das salas que desse a conhecer a história deste património e orientasse na leitura da ruína. Sugerimos que integrasse, algumas peças recolhidas na intervenção arqueológica e expostas na inauguração.
- Elaboração para disponibilização aos visitantes de um folheto informativo sobre o lugar (disponibilizámo-nos para colaborar na sua realização). Solicitámos, ainda, a abertura do espaço ao domingo, considerando que não representaria custo acrescido para o Município (os seguranças estão lá nesse dia).



A.D.P.A.C.

Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia

- **CONVENTO DE PIRESCOUXE – levantamento e investigação histórica**
Elaboração de texto síntese: Cronologia/ Elementos para a história do convento. A realização do documento foi suscitada por solicitação de estudante que pretendia fazer um trabalho sobre o referido convento. A investigação, entretanto, efetuada com base em documentos foi complementada, para a história do século XX, por entrevista à filha do antigo dono e que habitou o local.
- **HISTÓRIA GERAL DE SANTA IRIA – levantamento e investigação histórica (continuação)**
A investigação realizada até agora permite já um novo olhar sobre a história de Santa Iria e da cronologia da igreja. Achou-se, pois, oportuno e, dando continuidade à colaboração com a Junta de Freguesia, a elaboração de um artigo que foi editado no “Santa Iria em Agenda” : “Contributos para historia da igreja de Santa Iria“. Este artigo para além de pôr fim a um equívoco da cronologia da igreja, nomeadamente da data da sua fundação , lança luz sobre a origem da freguesia (paróquia).
- **QUINTAS DAS AMOREIAS / FAMILIA REYNOLDS – levantamentos investigação histórica**
Estabelecemos contactos com um elemento da família Reynolds (Ana Isabel Reynolds) e recolhemos informações sobre a família e a relação com Santa Iria. Não tendo acrescentado muito ao que se sabia ficou a promessa que como estava na fase de organização de documentação se conseguisse alguma informação relevante enviaria. Entregámos algumas informações recolhidas a partir do livro da Décima que elucidavam sobre a propriedade no século XVIII.
- **IGREJA MATRIZ DE SANTA IRIA – Pintura**
Obtenção de dados novos sobre a tábua atribuída a Gregório Lopes que pertence à Igreja de Santa Iria (neste momento deslocada no museu do patriarcado) e abertura de novas investigações. A referência a um artigo do Professor Manuel Batoreo encontrado on-line suscitou um contacto e proporcionou a sua recolha e integração no nosso arquivo. Proporcionou-se uma visita à igreja do referido investigador que fez um registo fotográfico das pinturas e que se voluntariou para fazer o seu estudo. O artigo do professor Manuel Batoreo lança dúvidas sobre a autoria do quadro ser de Gregório Lopes e divulga uma tese que propõe que Jorge de Barros está lá representado.



A.D.P.A.C.
Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia

Foi ainda confirmada a informação que existiriam duas tábuas atribuídas pelo professor Victor Serrão a Venegas .

Seguramente um assunto que requiere aprofundamento.

22 de Março de 2018

P'la ADPAC

ASSOCIAÇÃO DEFESA DO PATRIMÓNIO AMBIENTAL E CULTURAL DE SANTA ITIA DE AZÓIA

Morada:

Rua S. Francisco Xavier, 36-2.º Esquerdo
2690-375 Santa Iria de Azóia

NIF: 504956396

ANO FISCAL: 2009

A.D.P.A.C.
Associação de Defesa do Património
Ambiental e Cultural de Santa Iria de Azóia



Pagamentos e Recebimentos

Mapa de recebimentos e pagamentos - Ano	
Recebimentos	Pagamentos
1. Recebimentos actividade	1. Funcionamento
Jóias e quotas	Pessoal
Actividades	Seguros
Doações	Rendas
Subsídios	Manutenção
Outros	Água, electricidade e gás
	Representação e deslocações
Sub-total	Publicações
	Comunicações
2. Recebimentos comerciais	Material de escritório
Sub-total	Higiene, segurança e conforto
	Despesas específicas das actividades
3. Rendimentos de capitais	Despesas Bancárias
	Comp.Recup. Capela Igreja St.ª Iria
	Sub-total
	2. Investimento
	Aquisição de equipamento
	Aquisição ou construção de instalações
	Outras
Sub-total	Sub-total
Total	Total
	29,40
Saldo do ano anterior	
Receitas	
Despesas	
Saldo para o ano seguinte	
	2.619,14
	0,00
	29,40
	2.589,74
SALDO NO BANCO	2.476,60
SALDO EM CAIXA	113,14
TOTAL DISPONIBILIDADES	2.589,74