



**A.D.P.A.C.**  
ASSOCIAÇÃO DE DEFESA DO PATRIMÓNIO  
AMBIENTAL E CULTURAL

## Relatório de Atividades

ANO 2007



## INTRODUÇÃO

Este ano foi marcado, mais uma vez, por uma intensa investigação em arquivos com resultados promissores para a história de Vale de Flores. A “descoberta” da instituição do morgadio foi o prémio de tantas horas investidas.

A regularidade de contactos com o arquiteto João Vieira Caldas, a proximidade estabelecida e as discussões periódicas no âmbito da elaboração da Monografia, tem-se traduzido num ganho enorme para a ADPAC que conta com um consultor de reconhecido mérito nas questões da história da arquitetura portuguesa.

Foram, também, decisivas as ligações estabelecidas com o arquiteto Luís Mateus e Faculdade de Arquitetura através das quais serão conseguidos instrumentos de relevante valor para a inventariação e futuros projetos de reabilitação.

A ADPAC começa a acumular conhecimentos do património, da história local e do território em geral, que lhe permitem, ainda que de uma forma tímida, começar a afirmar-se como uma parceira ativa na gestão do território. A sua participação no âmbito da Revisão do PDM foi o primeiro passo deste ano.

## DINAMIZAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DA ADPAC

Os aspetos formais da associação foram impossíveis de cumprir, devido ao facto de os poucos ativos da associação estarem completamente absorvidos por tarefas relacionadas com a missão da ADPAC.

Não existe qualquer envolvimento dos associados na vida da ADPAC pelo que encontrar novos membros para os corpos sociais vai ser uma missão quase impossível. A cobrança das quotas é uma dificuldade, também muito difícil de ultrapassar.

## ATIVIDADES PONTUAIS/EVENTOS

### • PARTICIPAÇÃO NO PROCESSO DE REVISÃO DO PDM

1. Participação numa sessão de reflexão /debate sobre o processo.
2. Envio de propostas no âmbito de apreciação pública do documento base de revisão do PDM (2ª fase) entre as quais foram assinaladas pequenas falhas, o valor estratégico de Vale de Flores, a necessidade do levantamento de património hidráulico e a de assegurar que as novas construções em Quintas ou núcleos antigos fossem antecedidas de sondagens arqueológicas. Foi, ainda, apontada a necessidade de ultrapassar fraturas entre lugares da freguesia, criadas pela construção de estradas.
3. Envio de parecer relativamente à atualização do património construído. São assinaladas algumas incorreções ou situações menos claras (ex. limites da ZEP de



**A.D.P.A.C.**

**Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia**

Vale de Flores, o facto do texto sugerir que apenas a casa está classificada como IIP) bem como propostas de correções.

Fez-se uma reflexão crítica sobre o significado prático da classificação de aglomerados e valores isolados, propondo algumas alterações e inclusões no referido documento.

Chamou-se ainda a atenção para a necessidade de fazer o levantamento fora dos aglomerados de interesse patrimonial, onde existem valores a inventariar e salvaguardar.

#### • ALERTAS À JUNTA DE FREGUESIA

1. Baixo caudal na Fonte, cujas causas não conseguimos apurar no lugar. Um morador referiu que a causa estava associada à tubagem da TRANSGAS, mas a resposta obtida, posteriormente, da JF, é que era um corte feito por desconhecidos na canalização que transporta água para a fonte, para que corresse mais água na ribeira; iriam solucionar.

#### • APOIO A TRABALHOS ACADÉMICOS

1. Disponibilização dos nossos processos relativos a Vale de Flores para consulta no âmbito de um trabalho académico “Levantamento Diagnóstico e proposta de intervenção em Vale de Flores” (Luís Mateus). Posteriormente foi-nos cedida a cópia deste trabalho que se tornou um instrumento indispensável para avançar com propostas mais concretas na salvaguarda deste património. O arquiteto Luís Mateus continuou a colaborar de forma regular connosco o que constitui um apoio fundamental por si, e pela ligação à Faculdade de Arquitetura de Lisboa.

### GRANDES PROJETOS/PROJETOS PLURIANUAIS

#### • PROJETO DA ÁGUA

1. Continuámos a tentar arranjar parceiros para implementar o projeto. O presidente do conselho executivo da escola de Pirescouxe, apesar de achar o projeto muito interessante, disse que não tinha professores disponíveis para os afetar a essa tarefa.

#### • MONOGRAFIA VALE DE FLORES

1. Foram feitos contactos regulares com o arquiteto João Vieira Caldas para entregarmos documentos, registos... e reflexões sobre este património.

#### • RECUPERAÇÃO DA CAPELA DOS BARROS

1. Foi concluída a intervenção na capela. Fizemos registo fotográfico após a intervenção. Contribuímos com apoio financeiro.

### PROJETOS CONTINUADOS (LEVANTAMENTOS, INVESTIGAÇÃO, SALVAGUARDA, PROPOSTAS DE VALORIZAÇÃO)

#### • VALE DE FLORES - Projeto de salvaguarda (continuação)



**A.D.P.A.C.**

**Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia**

1. No âmbito de uma intervenção de emparedamento dos vãos exteriores, ocorrida em Julho, fizemos sugestões à Câmara Municipal para que fosse assegurada a respiração do edifício. Alertámos para alguns indícios do agravamento do estado estrutural do edifício e propusemos o reforço e implementação de algumas medidas cautelares. Insistimos na necessidade da cobertura provisória. Esta proposta foi assessorada por um arquiteto (Luís Mateus) que encontramos, casualmente, em Vale de Flores quando ele estava a fazer um levantamento para elaboração de um trabalho académico e nós nos deslocámos ao local para nos inteirarmos do objetivo das obras.
2. Tendo por base o trabalho académico “Levantamento Diagnóstico e proposta de intervenção em Vale de Flores” (Luís Mateus) estabelecemos contactos com vista a obter orçamentos e parcerias para algumas intervenções, de forma a apresentarmos à Câmara Municipal uma proposta de plano de intervenção, bem sustentada, para Vale de Flores.
3. A nosso pedido, reunimos em dezembro com o Sr. Presidente da Câmara Municipal. Estiveram ainda presentes uma assessora da presidência, dois vereadores e a chefe da divisão do património sociocultural. Inteiramo-nos dos planos e estratégias da Câmara e fomos informados que não estava prevista a inclusão da ADPAC no grupo de trabalho sobre Vale de Flores, mas que iríamos sendo informados. Na reunião ainda esteve presente, a nosso convite, o Arqtº Luís Mateus que apresentou o seu trabalho e que informou que, como docente da Faculdade de Arquitetura, conseguiu incluir Vale de Flores num projeto de investigação financiado pelo FCT que consiste no levantamento e digitalização do edifício a três dimensões e na mais-valia que representava. Obteve autorização para entrada no edifício para fazer o levantamento.  
Apresentámos a nossa proposta de estratégia para Vale de Flores ancorada no diagnóstico e proposta de intervenção elaborado pelo Luís Mateus e insistimos na urgência da cobertura. Ficou decidido que a Câmara iria assumir os custos dessa medida e que iria ser implementada tão depressa quanto possível (foi indicado o ano de 2008).

- **VALE DE FLORES - Levantamento e investigação histórica (continuação)**

1. Registo fotográfico, aproveitando a limpeza do terreno, com especial detalhe do aqueduto e ainda, pela primeira vez, dos “anexos” que, olhados em pormenor, suscitaram alguns motivos de interesse e de dúvidas na sua relação com o edifício principal.
2. Análise e propostas de leitura e significado de aspetos arquitetónicos de Vale de Flores. Discussão com arquiteto João Vieira Caldas.
3. Identificação de documentos na TT, recolha de notas e digitalização dos mais significantes. Destaque para a instituição do vínculo, do qual foram cedidas cópias a vários parceiros, nomeadamente à Câmara Municipal. Pedido de apoio a uma investigadora desta área, para nos orientar na investigação de seguimento.



A.D.P.A.C.

Associação de Defesa do Património Ambiental e Cultural de Santa Iria da Azóia

- **CASTELO DE PIRESCOUXE – Levantamento e investigação histórica (continuação)**  
Investigação sobre a alegada função defensiva do chamado castelo de Pirescouxe.
- **CASTELO DE PIRESCOUXE – Divulgação e Valorização**  
Estabelecemos contactos com vista a obter um orçamento para a edição do trabalho académico do Dr. António Carriço sobre o Castelo de Pirescouxe e procurar financiamentos.(sem resultado)
- **CONVENTO DE PIRESCOUXE – Levantamento e investigação histórica**
  1. Recolha de fotografias: em sequência do anúncio de venda foi possível recolher as imagens do interior, disponibilizadas pela REMAX on-line e ainda outras que a empresa nos facultou .
  2. Identificação na TT de documento de instituição da Capela de D. Pedro Castelo Branco, que fornece informações significativas para a evolução da ermida para convento; foram digitalizados também estes documentos.
  3. Obtido disponibilidade da divisão de inventário da DGEM para fazer o levantamento e diligenciar junto dos proprietários a respectiva autorização. Nunca foi permitida a visita.
- **HISTÓRIA GERAL DE SANTA IRIA – Levantamento e investigação histórica (continuação)**
  1. Pesquisa da origem de topónimos (Via Rara).
  2. Levantamento de cartografia antiga.
  3. Contactos com vista a obter dados e identificação de fontes que permitam estabelecer uma cronologia sobre a evolução administrativa de Santa Iria.
  4. Levantamento das capelas instituídas na igreja de Santa Iria.
- **HISTÓRIA DA COVINA**  
Divulgação da história da fábrica da Covina (3 volumes) - texto policopiado da autoria de José Manuel Velez, junto de várias universidades, académicos e Câmara de Loures, propondo a sua cedência para reprodução e disponibilização nas bibliotecas. A Autarquia aceitou o convite, através do Centro de Documentação da Indústria (Sacavém) onde disponibiliza um exemplar.
- **FLORA- Levantamento e investigação**  
Iniciámos o levantamento da flora, nomeadamente orquídeas silvestres. Fotografámos e procurámos apoio para identificar as espécies.

19 de Março de 2018

P'la ADPAC

ASSOCIAÇÃO DEFESA DO PATRIMÓNIO AMBIENTAL E CULTURAL DE SANTA IRIA DE AZÓIA

Morada:

Rua S. Francisco Xavier, 36-2.º Esquerdo

2690-375 Santa Iria de Azóia

NIF: 504956396

ANO FISCAL: 2007

**AD.P.A.C.**

Associação de Defesa do Património  
Ambiental e Cultural de Santa Iria de Azóia

*awz*

Pagamentos e Recebimentos

Mapa de recebimentos e pagamentos - Ano	
Recebimentos	Pagamentos
1. Recebimentos actividade	1. Funcionamento
Jóias e quotas	Pessoal
Actividades	Seguros
Doações	Rendas
Subsidios	Manutenção
Outros	Água, electricidade e gás
	Representação e deslocações
	Publicações
	Comunicações
	Material de escritório
	Higiene, segurança e conforto
	Despesas específicas das actividades
	Despesas Bancárias
	Comp.Recup. Capela Igreja St.ª Iria
	Sub-total
	250,00
	291,47
	2. Investimento
	Aquisição de equipamento
	Aquisição ou construção de instalações
	Outras
	Sub-total
	0,00
	Total
	120,53
	109,73
	10,80
	Sub-total
	120,53
2. Recebimentos comerciais	
	Sub-total
	0,00
3. Rendimentos de capitais	
	Sub-total
	0,00
4. Recebimentos prediais	
	Sub-total
	0,00
Total	Total
	291,47
Saldo do ano anterior	
Receitas	2.761,47
Despesas	120,53
Saldo para o ano seguinte	291,47
	2.590,53
SALDO NO BANCO	2.476,60
SALDO EM CAIXA	113,93
TOTAL DISPONIBILIDADES	2.590,53